

**STEP 1 コード・ワーク(1) ..... 4**

バックシング .....	4
Training 1 No.1~3 .....	5
BRIDGE OVER TROUBLED WATER .....明日に架ける橋 .....	6
Training 2 No.4~6 .....	9
DAYDREAM BELIEVER .....デイドリーム・ビリーバー .....	10
Training 3 No.7~11 .....	12

**STEP 2 コード・ワーク(2) ..... 13**

レフト・ハンド・ボイシング .....	13
ALONE AGAIN (NATURALLY) .....アローン・アゲイン .....	14
Training 4 No.12~14 .....	17
WAVE .....波 .....	18
Training 5 No.15~17 .....	20
Training 6 No.18~22 .....	21

**STEP 3 コード・ワーク(3) ..... 22**

4ウェイ・クローズ・ボイシング .....	22
Training 7 No.23~25 .....	23
IF WE HOLD ON TOGETHER .....イフ・ウィ・ホールド・オン・トゥゲザー .....	24
Training 8 No.26~29 .....	27
Manha Do Carnaval .....黒いオルフェ .....	28
MY FOOLISH HEART .....マイ・フーリッシュ・ハート .....	30
Training 9 No.30~32 .....	32
Training 10 No.33~37 .....	33

**STEP 4 ソロ・ピアノ・アレンジの基礎 ..... 34**

Training 11 No.38~41 .....	35
Training 12 No.42~43 .....	37
WHEN YOU WISH UPON A STAR .....星に願いを .....	38
Training 13 No.44~48 .....	41
THE END OF THE WORLD .....エンド・オブ・ザ・ワールド .....	42
AS TIME GOES BY .....時のたつま .....	44

## 目次

## CONTENTS

**STEP 5 コード・ワーク(4) ..... 46**

シンプル・オープン・ハーモニー .....	46
Training 14 No.49~52 .....	47
TENDERLY .....	テンダリー .....
Training 15 No.53~54 .....	48
THIS GUY'S IN LOVE WITH YOU .....	ジス・ガイ .....
YOU ARE EVERYTHING .....	ユー・アー・エブリシング .....
Training 16 No.55~57 .....	53
	55

**STEP 6 コード・ワーク(6) ..... 56**

テンションを用いたボイシング .....	56
Training 17 No.58~61 .....	57
WHEN I FALL IN LOVE .....	ホエン・アイ・フォール・イン・ラブ .....
DINDI .....	ジンジ .....
	60

**リズム・スタイル&バックキング・パターン ..... 62**

リズム .....	62
拍と拍子 .....	62
2beat .....	63
4beat .....	64
8beat .....	65
16beat .....	66
3連 .....	67
ラテン .....	68
ボサノバ .....	70
ワルツ .....	71
TAKE THE 'A' TRAIN .....	A列車で行こう .....
	72

**フェイク ..... 74**

Training 18 No.62~66 .....	75
----------------------------	----