

 SMFミュージックデータの曲番号です。  

 ← 前奏、カウントの小節数を示します。

## ピアノ・レパートリー ～時代様式、スタイルを学ぶ～ 2

	演奏オーディション 該当級	ミュージック データ
1. ソナタ 変ロ長調 ..... スカルラッチェ ..... 4	3級	
2. ファンタジア ト短調 ..... テレマン ..... 7	3級	
3. 小プレリュード ホ短調 ..... J.S.バッハ ..... 12	2級	
4. アレグロ ハ長調 ..... W.A.モーツァルト ..... 15	3級	
5. 序奏とロンド ～「ソナチネ ハ長調」より～ ..... ディアベリ ..... 18	2級	
6. 創作主題によるやさしい変奏曲 より ..... ベートーヴェン ..... 22	2級	
7. ナポリの歌 ～「子供のためのアルバム」より～ ..... チャイコフスキー ..... 25	2級	
8. メロディ ～「10の風俗的小品」より～ ..... マスネ ..... 28	2級	
9. ワルツ イ短調(遺作) ..... ショパン ..... 30	2級	
10. ハーモニクス ～「マイクロコスモス 第4巻」より～ ..... バルトーク ..... 33	2級	
11. 静かなる雨の雅歌 ～「プレイアデス舞曲集Ⅳ」より～ ..... 吉松 隆 ..... 36	2級	
◆ 作曲家の年表 ..... 39		
12. スケッチ ～「8つの小品」より～ ..... シベリウス ..... 40	2級	
◆ スケールとアルペジオ ..... 42		