

# 隠れた名曲から辿る音楽史

ピアノ科ベーシックコース主教材『ピアノ・レパートリー 1・2』で取り上げている作曲家の作品や生涯、当時の時代背景などをとおして、古今東西の音楽の歴史を紐解いていきます。



『ピアノ・レパートリー 1』P.14

## ジプシー舞曲 ハ長調

作曲：F.J.ハイドン

“ジプシー舞曲”とは、中近東やヨーロッパ各地を移動しながら暮らしていたロマという民族の音楽やダンスをモチーフにした楽曲です。彼らの音楽は当時のヨーロッパのクラシック音楽に多くの影響を与え、さまざまな作曲家による作品が残されています。

「ジプシー舞曲 ハ長調」は、ハイドンが若い頃に手がけた『8つのジプシー舞曲 Hob. IX:28』の中の1曲です。彼の故郷の民族舞曲から着想を得たとされ、曲中には特徴的なリズムやロマ音楽特有の音階が表われます。

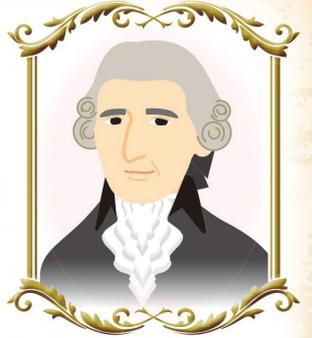
## フランツ・ヨーゼフ・ハイドン

(1732年-1809年)

ソナタ形式の交響曲や弦楽四重奏曲など器楽分野の基本を完成させた、オーストリア出身の古典派の大家です。

ハンガリー領に近い田舎の生まれながら、親戚の音楽家に才能を認められて幼少期から音楽教育を受け、8歳からウィーンの聖歌隊員として活躍します。声変わりした10代後半に聖歌隊をクビになりますが、ウィーンに留まって音楽の勉強を続け、作曲家としての評判を得ていきました。

ボヘミア貴族の宮廷楽長を経て、1761年にハンガリー有数の大貴族エステルハージ侯爵家の副楽長に就任し、やがて楽長となります。途中数年間のイギリス滞在をさみながら生涯に渡ってエステルハージ家に仕え、作曲や演奏、指揮、オーケストラの運営と幅広い仕事をこなしました。ハイドンは交響曲をはじめ管弦楽曲、協奏曲、室内楽曲、オペラ、教会音楽などあらゆるジャンルの作品を数多く残し、その数は700とも1000とも言われています。



### 代表作

弦楽四重奏曲 第77番 ハ長調「皇帝」／オラトリオ『天地創造』

\*「皇帝」第2楽章は、先に作曲した神聖ローマ帝国皇帝賛歌の変奏曲です。皇帝賛歌はオーストリア国歌を経て、現在はドイツ国歌として親しまれています。

### ハイドンさんに聞く

## ウィーン古典派の音楽 ～ソナタ形式編～



18世紀後半から19世紀初頭に、オーストリアの都市ウィーンを中心に活躍した私や、年下の友人W.A.モーツァルト、弟子のL.v.ベートーヴェンら古典派の作曲家を『ウィーン古典派』と呼ぶよ。

私たちウィーン古典派の音楽の特徴といえば、調性音楽の代表的な楽式『ソナタ形式』の確立だ。前古典派の作曲家たちによって徐々に整えられていった楽曲形式を、ウィーン古典派が定型化し成立させたんだ。

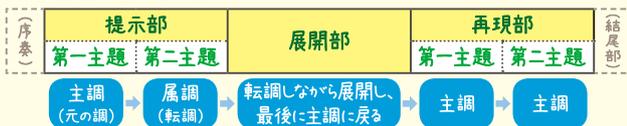
ソナタ形式は、主に交響曲や協奏曲、ソナタなどの第一楽章に使われ、規模が大きいのが特徴。その最も基本的な構造を簡単に

説明すると、ソナタ形式は「提示部→展開部→再現部」で構成され、前後に序奏や結尾部（コーダ）が置かれることもある。さらに提示部と再現部は第一主題、第二主題という2つの主題を持っていて、転調したり元の調に戻ったりしながら曲が展開していくよ。

作曲家たちは、ソナタ形式を根本に置きながらも柔軟にとらえてオリジナリティあふれる工夫をこらしたし、そこが作曲家としての腕の見せどころでもあったんだ。

古典派の後期になると、L.v.ベートーヴェンが生み出した新しい作曲法によってソナタ形式は変化・拡大し、次のロマン派の時代へ引き継がれていく。そして、より自由で変化に富んだ音楽が展開されるようになっていったんだよ。

### ソナタ形式の基本構造



ちなみに、『ソナタ形式』と古典派の時代の『ソナタ』は、同じような名前だけれど別物。ソナタ形式を含む複数の楽章の器楽曲がソナタなので、基本的な構成から曲が発展していくといえは、みんなが知っているポップスも「Aメロ→Bメロ→サビ……」の基本パターンからさまざまな曲が生まれているよ。



L.v.ベートーヴェン  
(1770-1827)

## ピアノ・レパートリー 1・2

～時代様式、スタイルを学ぶ～

「ピアノ・スケッチ」を修了程度のお子さまから大人の初心者の方までを対象に、著名作曲家の作品を中心として、四期（バロック、古典、ロマン、近現代）それぞれの時代様式の特徴がよく表われている楽曲を集めたテキストです。



### ピアノ・レパートリー 1

■ 定価：1,000円＋税  
■ 品番：T31-114  
■ 対応級：  
ピアノ科ベーシックコース  
5～2級  
■ 収録曲：全15曲



### ピアノ・レパートリー 2

■ 定価：1,000円＋税  
■ 品番：T31-115  
■ 対応級：  
ピアノ科ベーシックコース  
3～2級  
■ 収録曲：全12曲

対応SMFミュージックデータ [1巻：6曲セット/2巻：4曲セット] 定価：各800円＋税  
『ローランド ネットワーク サービス』会員専用ページにてダウンロード購入いただけます。