

Roland PIANO MUSIC FESTIVAL 2020

ローランド・ピアノ・ミュージックフェスティバル2020 オンライン本選開催について

2020年度大会は、新型コロナウイルス感染症の影響により、ピアノ・ミュージックフェスティバルの本選をインターネットによる映像配信で開催させていただくこととなりました。

初めてのオンライン本選の開催に向けて、参加方法また視聴方法をご紹介します。

今年度はステージでの開催が叶いませんでしたが、ピアノを演奏する楽しみ、レッスンの目標としていただけるようお願いを込めて、たくさんの皆様のご参加、そしてご視聴を心よりお待ちしております。

日 程

大会名	部門	日程	演奏映像の提出期限
北海道	全部門	12月5日(土)	11月24日(火)
東北	全部門	12月26日(土)	12月15日(火)
関東信越	全部門	11月28日(土)	11月17日(火)
東京	全部門	12月13日(日)	12月1日(火)
神静	全部門	11月23日(月・祝)	11月13日(金)
東海	全部門	12月6日(日)	11月24日(火)

大会名	部門	日程	演奏映像の提出期限
北陸	全部門	11月21日(土)	11月13日(金)
京滋	全部門	12月20日(日)	12月8日(火)
近畿	全部門	11月29日(日)	11月17日(火)
中国四国A	全部門	12月12日(土)	12月1日(火)
中国四国B	全部門	11月22日(日)	11月13日(金)
九州	全部門	12月19日(土)	12月8日(火)

*著作権保護のため、配信はリアルタイムのみで行い、保存や後からの視聴はできません。

*オンライン本選は、出場者の皆さんにお送りいただいた演奏動画を、地区ごとに上記日程でYouTube Liveの限定公開にて配信します。

配信チャンネル

ローランド・ピアノ・ミュージックフェスティバル特設YouTubeチャンネル

*配信URLは本選参加お申込みをいただいた出場者様にメールでご連絡いたします。

審査員

ピアノ・ミュージックフェスティバル審査委員会

結果発表

各配信日の翌水曜日に、ピアノ・ミュージックフェスティバルWEBサイトに掲載予定です。

各 賞

〈応募要項からの変更はありません〉

各本選において、各区分ごとに最優秀賞1名、優秀賞1名を表彰します。また、審査員より推薦があった場合は敢闘賞を授与します。さらに、最優秀賞受賞者より、小学生部門A・Bから1名、中高生部門A・Bから1名、一般部門から1名を各本選代表としてファイナルに選出します。

※演奏動画の撮影環境により、映像や音質のクオリティに差が出ることを考慮します。審査は演奏内容で行い、映像・音質のクオリティは結果には影響いたしません。

本選参加申込方法

予選を合格し本選に選出された方には、WEBサイトの本選参加申込フォームよりお申込みいただきます(今回は、郵送用の申込書はありません)。予選結果返送時に申込フォームへのアクセス方法や入力方法をご案内いたします。

本選演奏曲

〈応募要項からの変更はありません〉

指定課題曲より1曲を選択。SMFミュージックデータとのアンサンブル演奏またはピアノソロ演奏。

オンライン本選の当日のご視聴方法

■視聴方法

ご自宅や教室など、YouTube を視聴できる環境があれば、どこからでもご覧いただけます。

配信は、URL をご存知の方のみが閲覧できる「限定公開」で行います。WEB サイト等では配信 URL の公表はいたしませんので、ご出場の皆様から、ご家族やご友人にもお伝えいただき、関係者の皆様でお楽しみください。

■注意事項

❶ Wi-Fi 環境での視聴をおすすめします。Wi-Fi でない場合、パケット制限や高額な通信料がかかる場合もございます。

❷ 限定公開のため、不特定多数の方がご覧になる Facebook や Twitter などの SNS で配信 URL を一般公開することはご遠慮ください。

※ 配信の中断・中止の可能性について

インターネットを使用したライブ配信のため、予期せぬ配信トラブルが起こる可能性もございます。バックアップの方法もご用意しますが、配信を中断せざるを得なくなった場合は、後日改めてのご案内とさせていただきますことをご了承ください。

本選ご出場のみなさまへ 演奏映像の撮影について

演奏映像での使用ピアノ

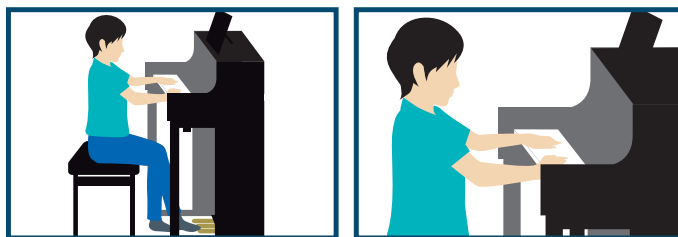
アコースティック・ピアノ、デジタルピアノ（当社製・他社製）は問いません。

なお、デジタルピアノをご使用の場合、使用できる音色はピアノの音のみとします。

演奏映像撮影時のおすすめの画角や注意点

演奏の様子がわかるように、できるだけ全身を映してください（顔・手・足）。撮影はビデオカメラ、スマートフォン、タブレットなどお手持ちの機材で撮影してください。

なお、撮影環境により、おすすめ画角で撮影できない場合も、審査には影響しませんのでご安心ください。



- スマートフォンで撮影する（*1）
- 衣装を着たり（服装は自由）、撮影場所に飾り付けをする
- 撮影済の発表会の映像を使う（2020年4月以降の演奏に限る）
- 一度に全身が映らないのでカメラを動かして顔、手、足が入るように映す



- 演奏者以外の方が登場する
- 背景にキャラクターやアニメ、アーティストのグッズやポスターなどを大きく映す（*2）
- 発表会の映像で許可をもらっていない人が映っている（*2）

※ 撮影は、ピアノの右側からでも左側からでもかまいません。また、ピアノ自体は全体を映す必要はありません。

※ 全身が入らない場合は、主に手と顔が映るように撮影してください。時折り、足が映るようにカメラを動かしてもかまいません。

※ 途中で演奏以外の音が入っても、審査には影響しませんのでそのままご提出いただいても問題ありません。

※ 演奏前後にはごあいさつなどは不要です。ごあいさつや、ビデオカメラの ON/OFF など、演奏前後の様子が映像に入っている場合は、主催者にてその部分をカットさせていただきます。

- *1: スマートフォンは縦向け/横向けどちらで撮影いただいてもかまいません。縦向けで撮影すると、配信画面の中央に演奏映像が表示され、配信画面の左右は黒い（何も映っていない）状態になります。
- *2: 既成のキャラクターなどを映像の中に無断で使用することは著作権侵害となる場合があります。また第三者が映った映像を本人に許可なく使用することは肖像権の侵害となる場合があります。

お問い合わせ先

ローランド株式会社 営業推進部 フェスティバル係

TEL: 03-6684-3489 (平日11:00~16:00/土日祝を除く) FAX: 03-3255-0864 (24時間) MAIL: rms@roland.co.jp

演奏映像の提出方法

「郵送」「Google Drive」「ギガファイル便」いずれかの方法で動画ファイルをお送りください。
※一度お送りいただいた動画ファイルの差し替え・返却はお受けできません。

郵送

動画ファイルを保存したSDカード、USBメモリー、DVD-R、Blu-ray (BD-R) のいずれかを送付

【動画郵送先】〒232-0006 横浜市南区南太田1-47-18 『横浜ステージプラン株式会社 フェスティバル係』 (TEL:045-730-6201)

※SDカード、USBメモリー、DVD-Rには、「MPEG4(.mp4)」「Quick Time(.mov)」「Windows Media Video(.wmv/.avi)」のいずれかで保存。
※メディアには部門・氏名を記入。DVD-R、Blu-ray(BD-R)は油性ペンで表面に記入。SDカードやUSBメモリーにはラベルで貼付。
※参加全般のお問合せは横浜ステージプラン(株)では受け付けておりません。ローランド(株)フェスティバル係までお願いします。

Google Drive Google Driveにアップロードして共有

※画面や手順は2020年8月現在のものです。

【共有方法】ご自身のGoogle Driveに動画ファイルをアップロード。動画のファイル名を「部門名・氏名・演奏曲名」に変更し、指定のアドレスに共有 → **共有アドレス yokohamastageplan3@gmail.com**

※動画ファイルは、「MPEG4(.mp4)」「Quick Time(.mov)」「Windows Media Video(.wmv/.avi)」のいずれかでアップロードしてください。
※Google Driveを使用するにはGoogleアカウント(@gmail.comというメールアドレス)が必要です。

iPhoneで「Google Drive」アプリを使用した場合の画面

1 Google Driveアプリで「+」をタップ

2 「アップロード」をタップ

3 「写真と動画」をタップし、動画を選択して「アップロード」をタップ

4 アップロードした動画の横の「…」をタップ

動画がご自身のGoogle Driveにアップロードされます

5 「名前を変更」をタップ

6 ファイル名を「部門名・氏名・演奏曲名」に変更

7 再度動画の横の「…」をタップし、「共有」をタップ

8 「共有アドレス」と「部門名・氏名・演奏曲名」を入力して送信

→フェスティバル係に動画が共有されました!

パソコンで「Google Drive」を使用した場合の画面

1 あらかじめパソコン上で、アップロードする動画のファイル名を「部門名・氏名・演奏曲名」がわかる名前に変更しておきます。Googleアカウントにログインし、「Googleドライブ」をクリック

2 「新規」をクリックし、「ファイルのアップロード」をクリック

3 動画を選択して「開く」をクリック

4 アップロードされた動画を右クリックし、「共有」をクリック

5 「共有アドレス」と「部門名・氏名・演奏曲名」を入力して送信

→フェスティバル係に動画が共有されました!

ギガファイル便 ギガファイル便で動画を送信

※画面や手順は2020年8月現在のものです。

【共有方法】ギガファイル便のWEBサイト (<https://gigafile.nu/>) で動画ファイルをアップロードし、メール欄に「部門名・氏名・演奏曲名」を記載して指定のアドレス宛に送信 → **送信先アドレス yokohamastageplan3@gmail.com**

※動画ファイルは、「MPEG4(.mp4)」「Quick Time(.mov)」「Windows Media Video(.wmv/.avi)」のいずれかでアップロードしてください。
※「ギガファイル便」は、登録不要の無料の大容量ファイル転送サービスです。

iPhoneやパソコンでギガファイル便を使用した場合の画面

パソコンの場合は、あらかじめパソコン上で、アップロードする動画のファイル名を「部門名・氏名・演奏曲名」がわかる名前に変更しておきます。iPhoneなどファイル名を変更できない場合はそのままかまいません。

1 ギガファイル便のWEBサイトにアクセスし、「アップロード」タブの下の「ファイルを選択」をクリック

2 (パソコンの場合) アップロードする動画を選んで「開く」をクリック ※事前に動画のファイル名を変更しておきます。

2 (iPhoneの場合) 「フォトライブラリ」からアップロードする動画を選んで「完了」をタップ

3 動画がアップロードされました。

4 「メール」タブをクリックし、「部門名・氏名・演奏曲名」と「共有アドレス」を入力して送信

→フェスティバル係に動画が共有されました!

動画のファイル形式について

- スマートフォンやタブレットで撮影された場合、ほとんどが指定のファイル形式(.mov/.mp4)になっていますので、そのままGoogle Driveやギガファイル便で送信したり、パソコン経由でSDカード、USBメモリー、DVD-Rに保存して郵送できます。
- ビデオカメラで撮影された場合、動画ファイルがそのビデオカメラ固有のファイル形式で保存されている場合がありますので、必ず指定のファイル形式で保存してお送りください。保存方法はビデオカメラによって異なりますので取扱説明書をご確認ください。