

Roland PIANO MUSIC FESTIVAL 2020



日程 | 2021年3月27日
会場 | 第一生命ホール

第1部 小学生部門

1	関東信越代表 江川 巧真	Romantic City 安藤まさひろ
2	東京代表 古里 愛	Romantic City 安藤まさひろ
3	神静代表 勝間田 さくら	君をのせて 久石 譲
4	近畿代表 鈴木 唯生	Romantic City 安藤まさひろ
5	東海代表 森 瑛斗	Romantic City 安藤まさひろ
6	京滋代表 町原 穂香	Romantic City 安藤まさひろ
7	東北代表 米澤 リリヤ	「マイ・フェア・レディ」より 君住む街角 F.ロウ
8	北陸代表 高森 美樹夫	Romantic City 安藤まさひろ
9	中国四国A代表 寺田 花音	Romantic City 安藤まさひろ
10	中国四国B代表 吉岡 美夢	君をのせて 久石 譲
11	北海道代表 八重樫 虎太郎	Romantic City 安藤まさひろ

第2部 中高生部門

1	北海道代表 佐藤 渚	パリのアメリカ人 G.ガーシュウィン
2	北陸代表 岩本 智美	AKATSUKI ヒズミマサユキ
3	関東信越代表 兼國 来望	組曲「アルルの女」より「ファランドール」 G.ビゼー
4	東京代表 クロスリー 直希	イングリッシュマン・イン・ニューヨーク スティング
5	京滋代表 大上 咲和	パリのアメリカ人 G.ガーシュウィン
6	近畿代表 松村 美音	AKATSUKI ヒズミマサユキ
7	中国四国B代表 大塚 理功	イングリッシュマン・イン・ニューヨーク スティング
8	九州代表 徳永 麻那	パリのアメリカ人 G.ガーシュウィン
9	神静代表 岡村 祐希	組曲「アルルの女」より「ファランドール」 G.ビゼー
10	東海代表 水越 詩乃	イングリッシュマン・イン・ニューヨーク スティング
11	東北代表 米澤 ゆりや	パリのアメリカ人 G.ガーシュウィン
12	中国四国A代表 小田 美波	イングリッシュマン・イン・ニューヨーク スティング

第3部 一般部門

1	北陸代表 渡辺 真梨華	アフリカ TOTO
2	神静代表 宮司 有紀	ジャイアント・ステップス J.コルトレーン
3	関東信越代表 坂田 佳誉子	アフリカ TOTO
4	九州代表 徳永 悦代	フラカナーバ A.ピアソラ
5	北海道代表 藤井 あずさ	序曲「1812年」 P.I.チャイコフスキー
6	中国四国A代表 山口 智勢	アフリカ TOTO
7	京滋代表 北村 幸	序曲「1812年」 P.I.チャイコフスキー
8	近畿代表 山崎 朱音	ジャイアント・ステップス J.コルトレーン
9	東北代表 樋口 凜	アフリカ TOTO
10	東海代表 伊藤 美音	序曲「1812年」 P.I.チャイコフスキー
11	東京代表 川島 櫻子	アフリカ TOTO

※敬称略

審査員



渡辺 俊幸
(審査員長/作編曲家)



山下 康介
(作編曲家)



小原 孝
(ピアニスト)



PHOTO: ©Akira Muto
宮谷 理香
(ピアニスト)



唐澤 裕典
(ローランド株式会社
RJSカンパニー社長)

※敬称略

使用楽器 | Facet Grand Piano



https://www.roland.com/jp/promos/piano_design_awards/facet_grand_piano/

スペシャル・オーケストラ



PHOTO: ©新倉 大祐

指揮

田尻 真高
Shinsuke Tajiri

- V-Drums ミルトン富田
- Wood Wind 鈴木 圭
- Strings ライム・レディースオーケストラ
- Bass 齋藤 順
- Synthesizer 佐藤 和豊