



えん そろ 演奏オーディションで、 きみも ステップ アップ!



全国のローランド・ミュージック・スクールで定期的に行われているピアノ科/オルガン科ベーシックコースの「演奏オーディション」。オーディションって、どんなことをするのか? どんな準備をすればいいのかな? プータン・ミータンといっしょに調べてみよう!

えん そろ 演奏オーディションって?

きみの「音楽力」がぐんっとのびる!

演奏オーディションは、日頃のレッスンで身につけたことをチェックするためのもの。審査員の先生方の前で課題を演奏して、レッスンの成果を見てもらうんだ。オーディションに向けて集中して練習したり、人前で演奏することを通じて、きみの音楽の力がどんどん成長するよ。

- 人前での演奏スキルアップ
- やる気がアップ
- 音楽の力がアップ
- 目標に向けてテンションアップ



先生といっしょにがんばろうね!

レッスンの成果を確かめよう!

演奏オーディションは、課題曲2曲とソルフェージュ課題(視唱課題・視打課題)※で受験するよ。レッスンで使う教材のなかにある曲が課題曲になるんだ。きみのレッスンの進み具合を見ながら先生が曲を決めてくれるよ。人前で演奏するのはきんちょうするかもしれないけれど、日頃のレッスンを思い出して、おちついて演奏すればだいじょうぶ!
※ピアノ科/オルガン科ベーシックコース5~2級のソルフェージュ課題は視奏課題と視唱課題になります。なお、15級はソルフェージュ課題はありません。

じゆ けん じゆん び 受験の準備をしよう

演奏オーディションを受験することを決めたら、まずは受験の申し込みをしよう。



先生から演奏オーディションの案内をもらったら、申込用紙に必要事項を記入して、受験料といっしょに先生にわたそう。

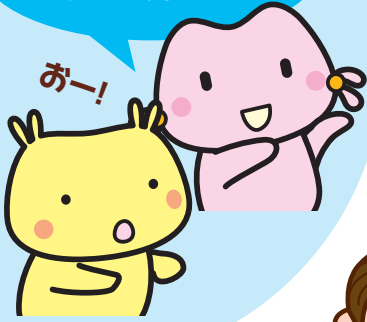


受験日の1週間~10日前に受験票が郵送でとどくよ。受験票、会員証、楽譜、メディアを持って、受験当日に会場へ向かおう。

いよいよ受験だね。準備はOK?



オーディション会場を
のぞいてみよう!



受験当日の流れ

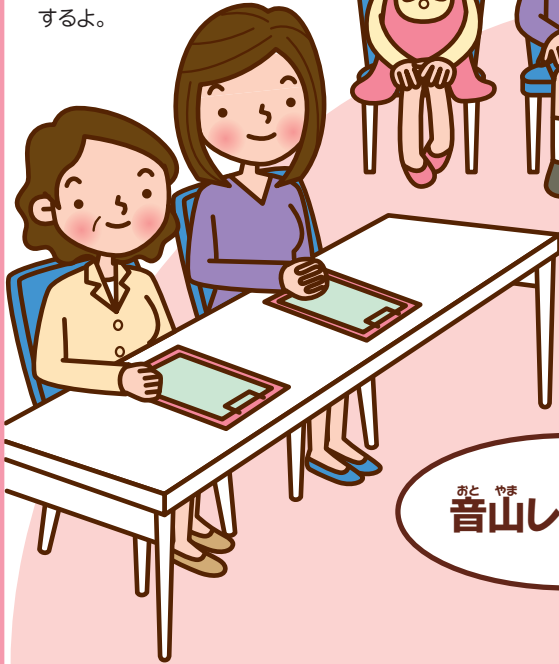
保護者・見学者

つきそいの家族や担当の先生が見守って
くれるので安心だね。

／ほい!／

審査員の先生

受験者の演奏を聴きながら、
審査項目について評価を
するよ。



オーディション受験者

数人のグループで受験をするよ。
案内された席にすわろう。

あと やま
音山レミさん!

演奏オーディションは、何人かのグループで行われるんだ。
いろいろな年齢、ちがう級の受験者もいて、順番に課題を演
奏するよ。司会進行の先生の案内にしたがって自分の番が来
るのを待とう。名前を呼ばれたら、大きな声で返事をしてね。

演奏オーディション 動画公開中

詳しくはホームページにて

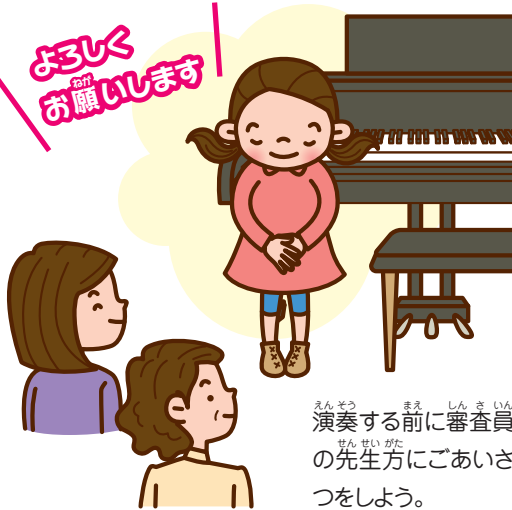
ローランド 演奏オーディション 検索

司会進行の先生

オーディションの進行をする先生。
先生の案内をよく聞いて受験しよう。



よろしく
お願いします



演奏する前に審査員
の先生方にごあいさ
つをしよう。

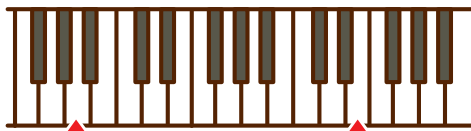
いすの高さや位置を確認して気持ちを整えたら、さあ
演奏スタート! 課題曲2曲のうち1曲はミュージック
データや連弾などでアンサンブルをするよ。

課題曲演奏



視唱課題が終わった
ら、また席にもどろ。視
打課題をわたされたら、
よく目をとおしておい
て、名前を呼ばれたら
ピアノの前にすわろ。

視打課題



課題のとおりのリズム
を鍵盤で弾くよ。

課題曲演奏が終わっ
たら席にもどるよ。視
唱課題をわたされたら、
自分の順番が来る
までよく見ておこう。

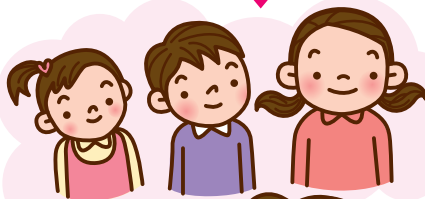
3番を見ていて
ください



視唱課題



名前を呼ばれたら
譜面台の前に立っ
て、課題の楽譜を譜
面台へ。ミュージッ
クデータの伴奏に
合わせて歌うんだ。



課題がおわったら、
自分の席にもどっ
てほかの人の演奏
を静かに聴こう。



講評



全員の演奏が終わると、審査員の先生がひとりひとりに
アドバイスをしてくれるよ。よく聞いて、練習や次の
オーディションに役立てよう。
受験はこれで終わり。おつかれさまでした!

受験してどうだった？

はじめはきんちょうして、すぐドキドキしちゃった…。でも、レッスンで先生に教わったことを思い出して「だいじょうぶ！ できる！」って心のなかでいったら、おちついて演奏できたよ。次のオーディションを目指して、もっと練習がんばるぞ！



演奏オーディション結果表が来たよ!

受験後、2週間ぐらいたると「演奏オーディション結果表」を先生からわたされるよ。結果表には、審査員の先生方がきみの演奏を聴いてつけてくれた項目別の評価が書き込まれているんだ。通信欄には審査員の先生や担当の先生からのアドバイスやメッセージが書かれているよ。オーディションをふり返って、どんなところに気をつければもっとよくなるのかをよく考えて、また次からのレッスンをがんばろう!



みごと合格すると、1か月後ぐらいに先生から認定証がわたされるよ。スクール会員専用ページにも名前がのるからさがしてみて!

演奏オーディションでここが変わったよ!

おうちでの練習も前よりいっぱいしているんだ。同じ教室のお友達と「合格しようね!」っていっしょにがんばっているよ★



前よりも自信のある音になって、上達も早くてびっくり! レッスンでも積極的にになったしたの楽しそう♪ ごあいさつも大きな声でできるようになったね。

演奏オーディションでがんばったきみは、ぐーんと成長していることまちがいないし! 合格すれば自信もつくし「次もがんばろう!」ってやる気もあふれてくるね。演奏オーディションにチャレンジして、音楽をもっと楽しもう♪

イラスト/福島康子 Well Design

ローランド・ミュージック・スクール <スクール会員専用ページ> <https://school.roland.jp/>

演奏オーディションの日程や会場はスクール会員専用ページをチェック! 申込方法などは担当の先生や教室に聞いてみてね