

# デジタル・スタジオ・ワークステーション

## VS-2000CD

### DIGITAL STUDIO WORKSTATION

#### 特 長

24ビット/16ビット録音可能な18トラック+マスタリング専用2トラック構成、CD-RWドライブ標準装備のVSスタンダード・モデル。

ミキサー部は内部処理56ビットの40ch構成。オート・ミックス機能、RSSパンも装備。

VS8F-2と同等のオンボード・エフェクトを搭載し、拡張用2スロットも装備。VS8F-3も装着可能。

ボーカルのハーモニー・パートを生成するハーモニー機能、内蔵ドラム音源が活用できるリズム・トラック機能、便利なクロマチック・チューナーも新搭載。

ミキサー部に56ビット4バンドEQとコンプレッサー/エクスパンダーを装備。4つのつまみでダイレクトに複数のパラメーターをコントロール可能。

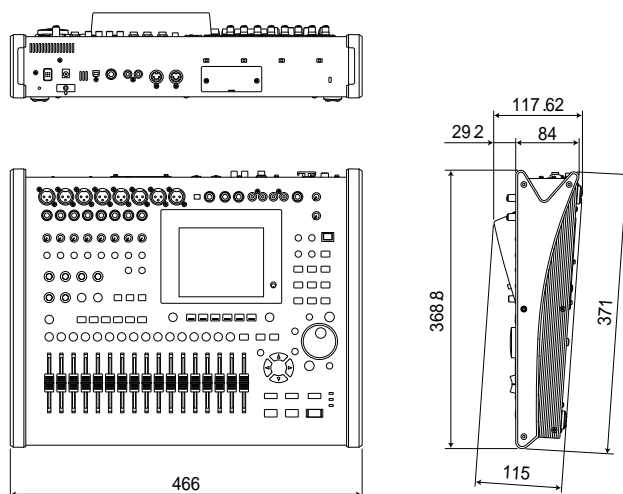
USB2.0端子でパソコンとの高速データ転送が可能。

DV-7PRやV-4などの映像機器をコントロールできるV-LINKに対応。

#### 仕 様

トラック数	トラック=18+2マスター・トラック、Vトラック=320(各トラックに16トラック)
内蔵ハードディスク記憶容量	40Gバイト
レコーディング・モード	24ビット・リニア(M24)、16ビット・リニア(M16)、CDライティング(CDR) CDRモードはマスター・トラックのみ指定可
サンプル・レート	44.1kHz
規定入力レベル(可変)	インプット1~8: -50~+14dBu(最大+26dBu=バランス時、最大+20dBu=アンバランス時) ギター(Hi-Z): -50~+14dBu(最大+20dBu)
規定出力レベル	マスター・アウト: +4dBu(バランス)、モニター・アウト: 0dBu(アンバランス) AUXセンド: 0dBu(アンバランス)
接 続 端 子	MIDI(IN、OUT/THRU)、USBコネクター、インプット1~8(XLRタイプ(ファンタム電源対応)、TRS標準タイプ) ギター(Hi-Z)(標準タイプ)、デジタル・イン(コアキシャル)、デジタル・アウト(コアキシャル) マスター・アウトL、R(TRS標準タイプ)、モニター・アウトL、R(RCAピン・タイプ) AUXセンドL、R(RCAピン・タイプ)、ヘッドフォン(ステレオ標準タイプ)、フット・スイッチ(標準タイプ)
CD-RWドライブ	読み出し速度: 24倍速(最大) 記録速度: CD-R書込み4倍速対応、CD-RW書換え4倍速対応
ハードディスクドライブ	IDEタイプ 3.5インチ 40Gバイト
電源/消費電流	DC12V(付属ACアダプター) / 3.6A
外形寸法/質量	466(W)×371(D)×115(H)mm / 6.7kg

#### 外観図



縮尺: 1/10  
単位: mm