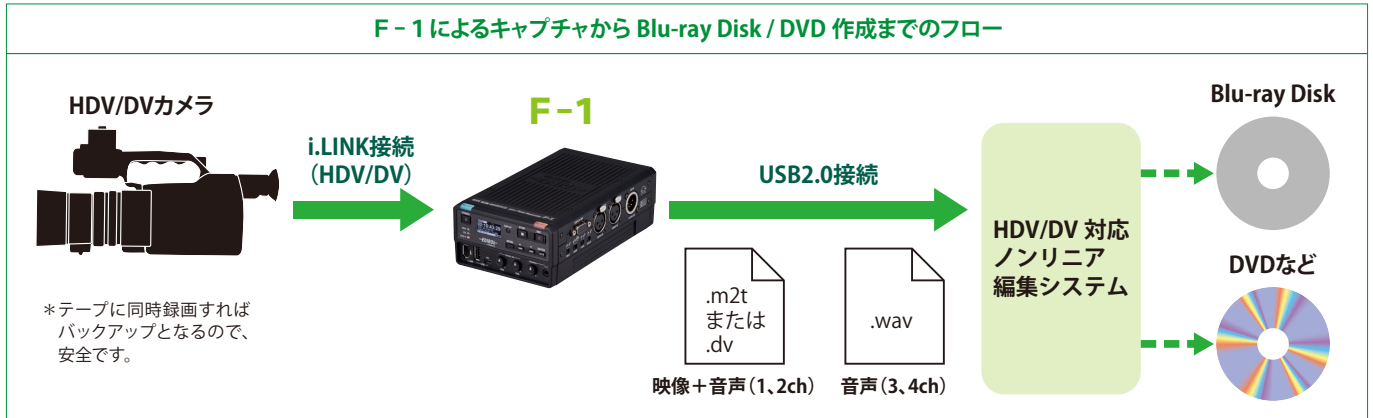


# F-1 Video Field Recorder

ビデオ・フィールド・レコーダー **HDV DV 2+2ch AUDIO USB 2.0 i.LINK**

## F-1によるキャプチャから編集開始までのワーク・フロー

ビデオ・フィールド・レコーダー F-1 の収録データは PC で扱えるファイルなので、短時間で編集が開始できます。「HDV」「DV」フォーマットは、多くのアプリケーションが対応し、PC への負荷が少ないのが特長です。



## ノンリニア編集システムにインポート

F-1 もしくは内蔵リムーバブル・ハード・ディスクを USB2.0 で PC に直接接続可能です。実時間をかけてキャプチャする必要はありません。

ノンリニア編集システム	.m2t ファイルインポート方法	参考所要時間 (1分間の素材を取り込む時間)
Canopus "EDIUS Pro"	「クリップの追加」→「開く」	約 0~1 秒
Adobe "Premiere Pro"	「ファイル」→「読み込み」→「開く」	約 10 秒
Avid "Liquid Pro"	「File」→「Import」→「Media」→「Open」	約 20 秒
SONY "Vegas Pro"	「ファイル」→「インポート」→「メディア」→「開く」	約 0~1 秒
Apple "Final Cut Pro"	"Clip Wrap"*で .mov ファイルに変換し、「File」→「Open」	約 10 秒

\* インポートにかかる時間はお使いの PC 環境によって異なります。 \* アプリケーションのバージョンによってインポート方法が異なることがあります。  
\* Mac 専用のシェア・ウェア。Final Cut Pro が必要です。http://www.clipwrap.com/

## DV-7シリーズにインポート (DVフォーマットのみ)



\* 取り込みには素材の実時間がかかります。 \* USB 接続で素材をインポートすることはできません。